WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 48

losse nrs. f 1.40 – abonneeprijs f 1.20 per nummer – België F. 23.

NEDERLAND THUISBEZORGD?

Ja, je ziet 't goed! Als jij een abonnee voor Donald Duck weet krijg jij dit fantastische boek over Nederland thuisbezorgd. Daarin kun je lezen èn bekijken, wat er zo bijzonder is aan de provincie waarin je woont.

Dit boek is ook in de boekwinkel verkrijgbaar Prijs ƒ 12,50

HET WORDT AL EEN STUK KOUDER IN DUCKSTAD, MAAR DAT IS GEEN WONDER, WANT 'T IS IMMERS HERFST EN BIJNA ALWEER WINTER, VOOR HET EERST ZIE IK EENS EEN KEERTJE NIET TEGEN DE WINTER OP EN WEET JE WAAROM NIET? OMDAT IK VAN DE WINTER LEKKER IN DUCKSTAD ZIT EN NIET OP DAT KOUDE AKELIGE NOVA ZEMBLA. TJONGEJONGE, WAT HEBBEN DIE ZEELUI HET DAAR ZWAAR GEHAD ZEG! IK KLAPPERTAND AL WANNEER IK ALLEEN HET VERHAAL MAAR LEES. OP BLADZIJDE 25 BEGINT HET ZESDE DEEL VAN DIT "HARTVERWARMENDE" TEKSTVERHAAL! VEEL PLEZIER ...
BBRRRR!

Oom Donald

weekblad

Donald Duck

Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem
telefoon 023-339040

nr. 48 - 27 november 1981

Abonnementsprijs: f 1,20 per week of f 15,60 per kwartaal (13 weken). Losse nummers f 1,40. België Fr 23.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 368 — geen postzegel — 2000 VE Haarlem of bel 023-319420.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook contant met hem regelen.
Inlichtingen en klachten voor Postabonnees: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot Medianet B.V. Medianets klantenservice is bereikbaar van maandag t/m vrijdag van 8.30 uur tot 17.00 uur, terwijl nieuwe abonnementsopgaven voor WyK en Post tot 20.00 uur mogelijk zijn. Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023-319420.
Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14, 072-127424. **1058 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 301, 020-185435. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5, 085-451551. **4834 VD Breda,** Jorisstraat 20, 076-652250. **2513 GA Den Haag,** Vondelstraat 214-216, 070-469746. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk, 23h, 040-112625. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29, 050-125650. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninksweg 73a, 074-428755. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schrans 26, 05100-26330. **6041 HP Roermond,** Willem II- singel 33a, 04750-13343. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13, 010-132090. **3533 JA Utrecht,** Zeelandhaven 8 Industrieterrein „de Wiers" 3433 PL Nieuwegein, tel. nr. 03402-46434.
Adreswijzigingen: Denk om uw postcode. Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Medianet B.V.
Buitenland: Voor het buitenland worden de prijzen en condities op aanvraag verstrekt.
De abonnementen voor Donald Duck worden verzorgd door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem, Telefoon 023-319420.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur losse nummers: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern, Telefoon 03406-2044.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.) Jan Blockxstraat 7, – 2000 Antwerpen, tel. 031-382380. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A.J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert, telefoon 020-5411345, tariefkaart nr. 14.
Drukkerij: B.V. Diepdrukkerij Etten.

© **1981 Walt Disney Productions**

BON-Donald Duck (In blokletters invullen)

De nieuwe abonnee is:

Naam

Straat Nr

Postcode Plaats

Geboortedatum

no 48 - 0032 AAG 1

Betaling aan de bladenman: ☐ *contant* ☐ *per acceptgirokaart*

Handtekening ouder:.....

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam

Straat Nr

Postcode Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee het boek "Elf lage landjes".

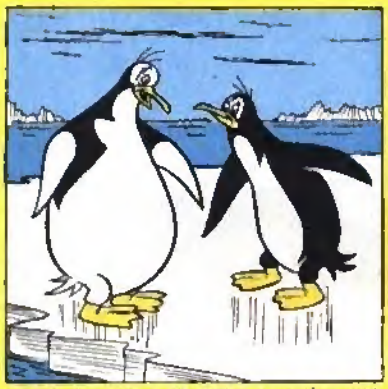
De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar **Donald Duck, Postbus 6296, 2001 HG HAARLEM.** Maak nog geen geld over, want de rekening volgt via de post of de bladenman. Knip je liever niet in dit blad?
Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: je bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. Deze aktie duurt tot 20 december 1981.
Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.
Donald Duck kost ƒ 1,20 per nummer. In België 23 F. Het duurt ca. drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

Oom Donalds Brievenbus

postbus 6003 Haarlem

Donald Duck. Ik heb geen vragen, want alles zit erop en eraan. Ik heb geen fouten ontdekt, want ik kijk niet zo precies. Ik heb geen rotopmerkingen, want dat heeft u niet verdiend. Wat ik wel heb is een complimentje voor dat leuke blad. Zo, ik heb gezegd!
Chantal Luppens – Nuenen

Daar ben ik het helemaal mee eens, en daar heb ik niets aan toe te voegen. Ik heb óók gezegd!



IK ZAL MAAR 'NS OP DIEET GAAN! IK HEB NIETS MEER DAT ME PAST!

Beste Donaldo Ducko! Ik vind uw blad... uitstekend! Maar in nr. 27 stond een meisje die schreef dat Minnie en Katrien uitsloofsters waren! Als ze dat nog een keer durft te zeggen dan sla ik haar op haar gezicht! Reken maar! Ik denk daar heel anders over! O ja, ik heb nog nooit in de brievenbus gestaan, en als ik er eens in kom, zet u deze brief er dan in? U krijgt een hele dikke smakkerd, hier komt 'ie: SMAK!
Esther Lemmens – Sehin op Geul

Minnie en Katrien waren erg blij dat je het voor hen opnam, maar er wordt hier niet geslagen, Esther!

Stomme Donald Duck. Wij vinden uw blad te kinderachtig en te saai. Wij met ons zevenen kunnen uw blad niet meer luchten of zien. We hebben nog een broertje en een zusje die dol zijn op uw blad. Ze heten Marcel en Ellis, en die zijn net zo stom als u! Nu bent u bang, hè? Nou, wij durven onze naam er wel onder te zetten, hoor! Hatelijke groeten van Wouter, Eddy, Harry, Frank, Tjeerd, Oscar en Theo Flier – Raalte.

Ik b-b-bang? Kom nou! En... smaken verschillen, Wouter, Eddy, Harry, Frank, Tjeerd, Oscar en Theo! Opscheppers!

*

Lieve Donald Duck. Wij zitten aan tafel, en schrijven u een brief. Wij zitten in de derde klas, en hebben zeven broers. Die hebben u een nare brief geschreven Wilt u het hen alstublieft vergeven? Wij zijn geen lid meer van de D.D., dat komt door onze broers. Wij hebben deze brief stiekem gelijk met onze broers op de post gedaan.
Marcel en Ellis Flier – Raalte.

Alles is vergeven en vergeten... en nu geen ruzie meer maken!

*

Hoi Duckie Duckstadter. Ik ben boos op mijn moeder omdat ik de broek die ik aan wil niet aan mag. Gisteren ben ik naar het ziekenhuis geweest omdat ik niet door mijn neus kan ademen. Maandag moet ik er weer heen. Het is hier lichtweek geweest en onze buurt heeft een hele grote heksengroep gemaakt.
Stefanie Broerse – Ten Boer

Tja, ik heb nooit problemen met m'n broeken! Beterschap!

Lieve Donald Duck. Wij hebben een boot en die heet Bakkie Zweet. Dat betekent: kopje thee. De boot van mijn vader en moeder heet Botermaat. In de haven zwemmen weleens eenden, maar er is er geen een die op u lijkt. Groetjes en kusjes!
Kim Huender – Haps

Ik zwem ook nooit in de haven, maar gewoon in het zwembad, Kim!

*

Beste Donald. Guus Geluk en Willie Wortel staan niet op de reuzenposter!
Suzanne Ranzijn – Alkmaar

Dat klopt! Op de poster staan alleen die figuren die al eens in een tekenfilm hebben gespeeld!

DAT VIND IK NOU NOG 'NS AARDIG... 'N VOGELBADJE MET 'N DOUCHE ERBIJ!

Beste Duck. Ik ben 12 jaar oud en ik ben al 13 jaar lid. Ra ra, hoe kan dat? Mijn moeder is al 13 jaar abonnee! Kent u Kampen? Wij hebben een hond (Moppie), een konijn (Pluisje) en een vis (Vloris). De D.D. is super! Doeg!
Therese Leidekker – Kampen

En óf ik Kampen ken, Therese! Groetjes aan Moppie, Pluisje en Vloris!

DONALD DUCK

HET IS ONGELIJK VERDEELD IN DE WERELD! TERWIJL OOM DAGOBERT AL JAREN GROOT EN OPPERMACHTIG AAN DE TOP VAN HET ZAKENLEVEN STAAT, BLIJFT ZIJN NEEF DONALD EENVOUDIG, BESCHEIDEN EN PLATZAK..

OEI, WAT EEN KOLOSSAAL GEBOUW IS DAT... MAAR EH... LAAT IK NU MAAR NAAR BINNEN GAAN, WANT IK MOET OOM DAGOBERT HELAAS OM EEN BAANTJE SMEKEN!

04372

HEE! KUN JE NIET LEZEN? IK KAN ME NIET VOORSTELLEN DAT JIJ EEN AFSPRAAK HEBT!

J-J-JAWEL HOOR, MENEER DE PORTIER! ECHT WAAR!

ZONDER AFSPRAAK GEEN TOEGANG

...ER STAAT HIER EEN ONBEDUIDEND MANNETJE MET EEN MATROZENPETJE DAT ZEGT DAT HIJ EEN AFSPRAAK HEEFT MET DAGOBERT DUCK!

OH.. SLIK! PARDON.. STA IK IN DE WEG?

WEL, GA DAN MAAR NAAR BOVEN! MAAR HOU JE WEL EEN BEETJE RUSTIG IN DE LIFT, HÈ?

J-J-JA, MENEER!

...DE OMZET VAN MIJN FABRIEKEN IS DIT JAAR MET 30% GESTEGEN...

DE OMZET? HA, BIJ MIJ DE WINST! NA AFTREK VAN DE VIJFTIG MILJARD DIE IK... BLA BLA BLA!

D-DAG, JUFFROUW ANNIE! IK HEB EEN AFSPRAAK MET MIJN OOM!

NEEMT U MAAR PLAATS IN DE WACHTKAMER! ER ZIJN NOG TWINTIG WACHTENDEN VOOR U!

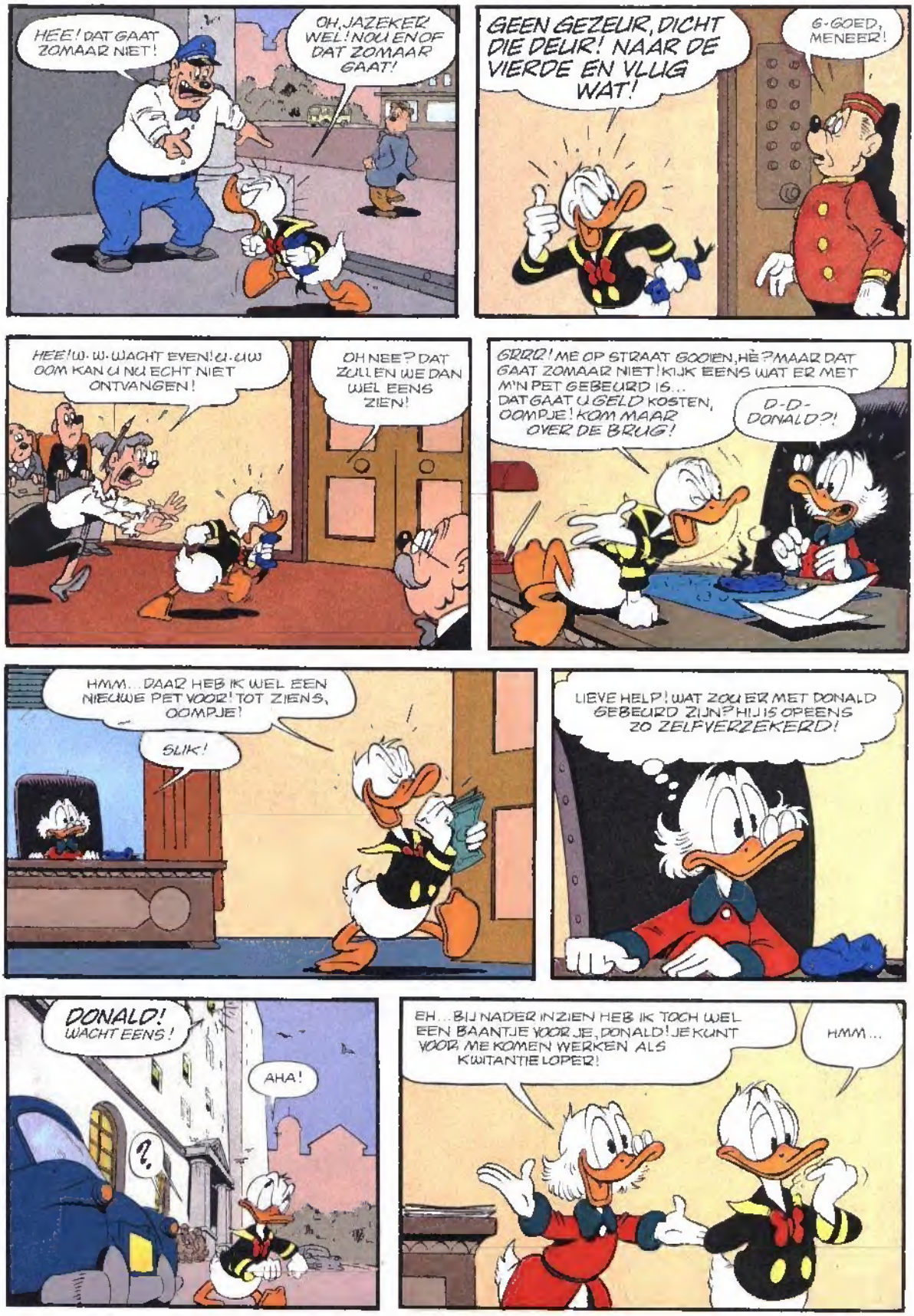
UREN LATER...

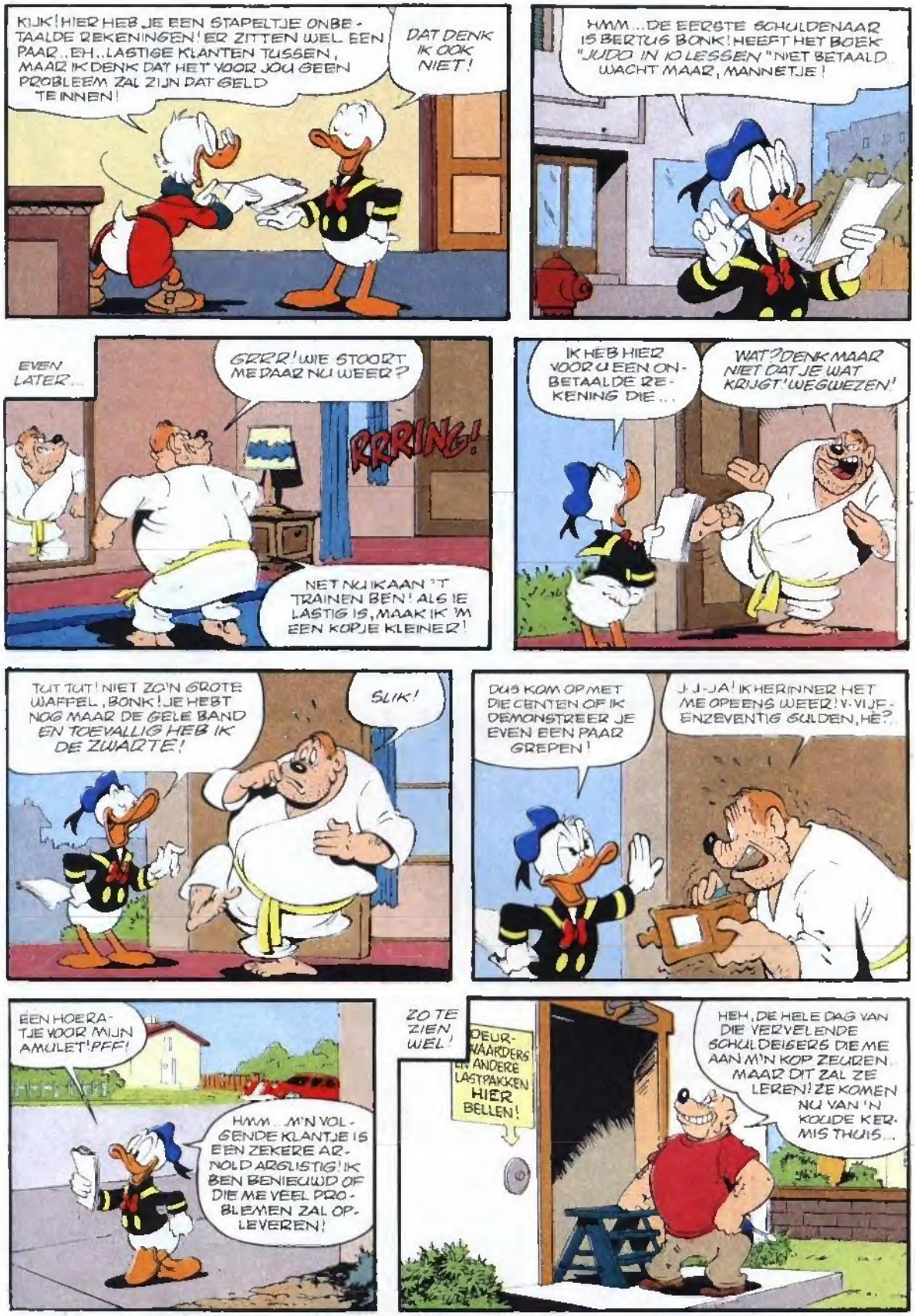
DE..HUM... HEER DONALD DUCK!

IK..K-KOM AL...

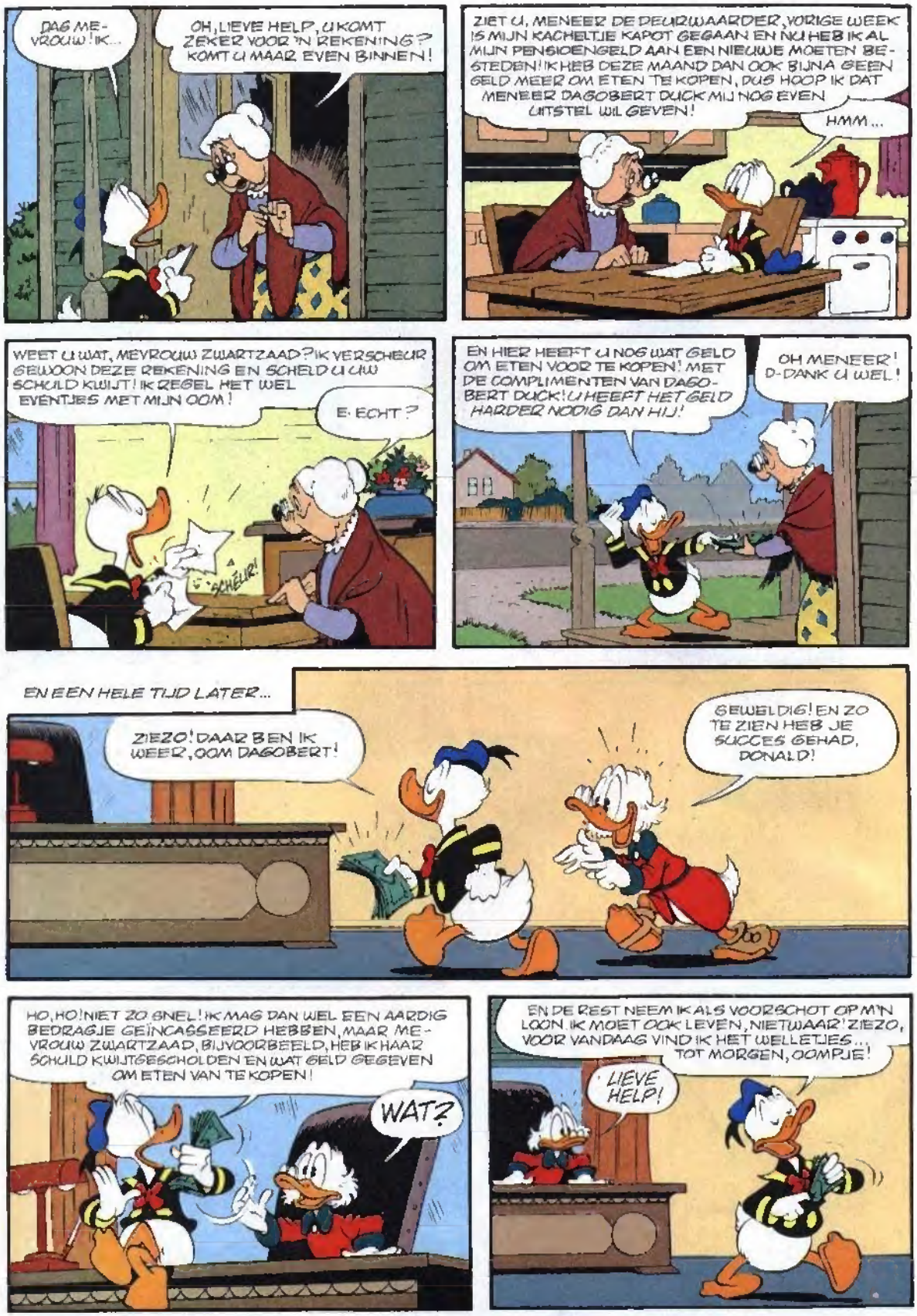
D-DAG, OOM DAGOBERT! IK..EH...
VERTEL ME VLUG WAT JE OP JE LEVER HEBT! EN VOORAL KORT, WANT TIJD IS GELD!
IK..EH..HEB GEEN GELD MEER OM M'N HUUR TE BETALEN EN DAAROM KOM IK VRAGEN OF U SOMS... EH...EEN BAANTJE VOOR ME HEEFT!
WAT?! KOM JE ME DAARVOOR STOREN? NOU, HET ANTWOORD OP DIE VRAAG IS KORT EN BONDIG...
NEE!
VAL-LUIK
IEK!
HOEPS!
AU!
ZOEF!
ZUCHT! OP STRAAT GEGOOID, M'N PET IN EEN PLAS MODDER GEVALLEN...EN DAT ALLEMAAL OMDAT IK VOLGENS OOM DAGOBERT NERGENS VOOR DEUG! EN MISSCHIEN HEEFT HIJ WEL GELIJK...
WAT HOOR IK DAAR, MENEERTJE? GEBREK AAN ZELFVERTROUWEN? HA, MAAR DAAR VALT WEL WAT AAN TE DOEN, HOOR! IK HEB PRECIES DATGENE WAT U ZOEKT!
?
HUH? EEN AMULET?
PRECIES! EN EEN HEEL SPECIAAL AMULET, MENEERTJE...

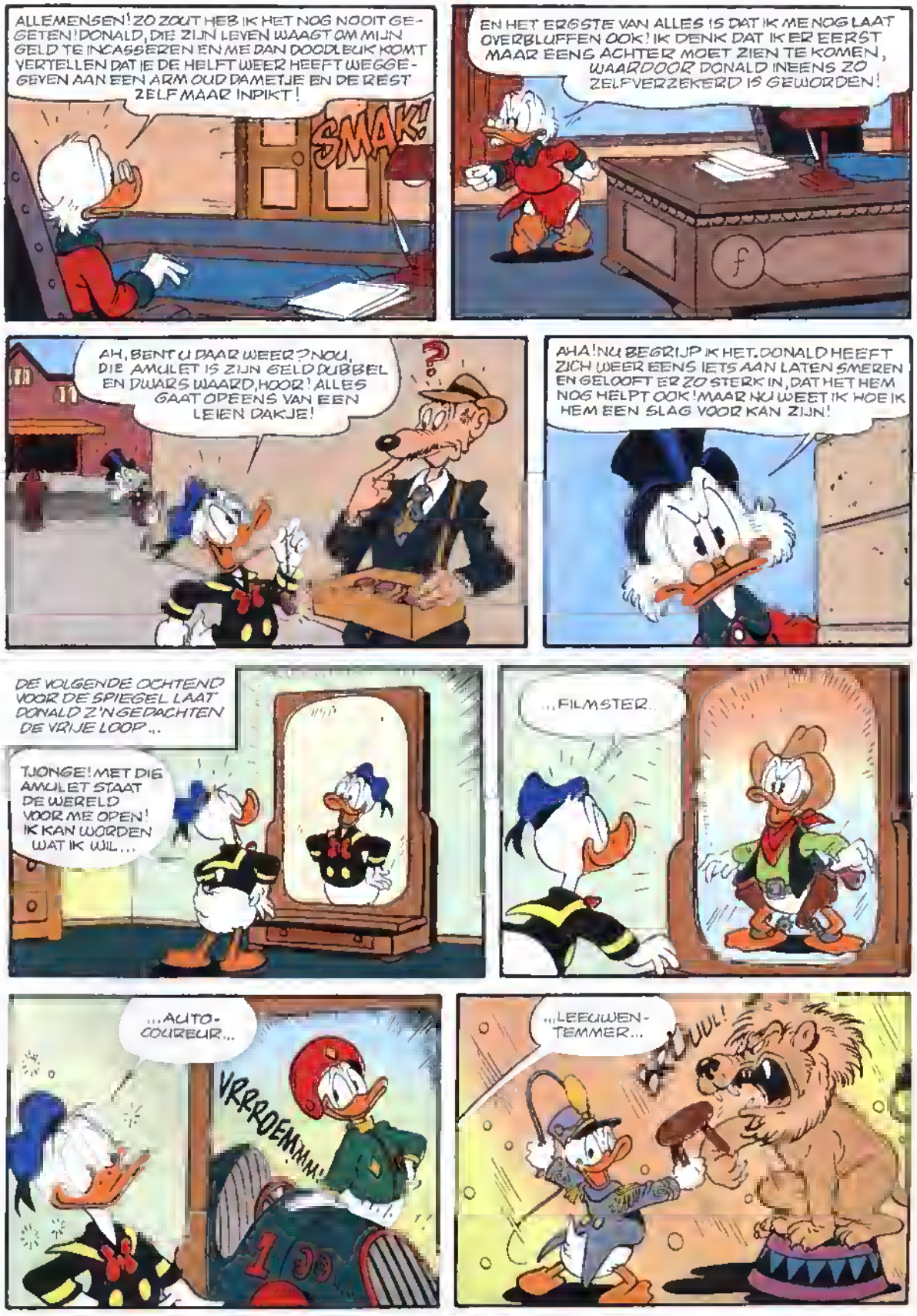
...EEN AMULET MET TOVERKRACHT! DEGENE DIE HEM OM ZIJN NEK HEEFT HANGEN KAN ALLES EN IEDEREEN DE BAAS, NIETS KAN HEM NOG MISLUKKEN! KORTOM, HIJ WORDT EEN ZELFVERZEKERDE EN SUCCESVOLLE PERSOONLIJKHEID!
EN VOOR SLECHTS VIJFENTWINTIG GULDEN IS IE VAN U!
TJONGE! DIT IS M'N LAATSTE GELD! MAAR ALS DIE AMULET ECHT WERKT, HEB IK HET ER GRAAG VOOR OVER!
NOU EN OF HET WERKT, MENEERTJE! VROEGER LEURDE IK MET BORSTELS EN DAAR VERKOCHT IK ER GEEN ÉÉN VAN!
TJONGE! IK KAN NU DE KRACHT AL VOELEN DIE DE AMULET UITSTRAALT! IK VOEL ME INEENS EEN STUK OPGEWEKTER DAN DAARNET!
WACHT U VOOR DE HOND, HIJ BIJT!
GRRR!
WAF! WAF!
HMM... HET IS MAAR GOED DAT DIE HOND AAN DE KETTING ZIT!
GRRR!
WRAF!
OH-OH! WAT NU?
RAK!
GRRRRRRR! GROM!
GRRRAUW!
KAIAIAI!
HMM... KIJK EENS AAN, DIE AMULET WERPT METEEN ZIJN VRUCHTEN AF! VROEGER ZOU IK ZOIETS NIET IN MIJN HOOFD GEHAALD HEBBEN EN HAD IK ME RUSTIG LATEN BIJTEN...
IK DENK DAT IK OOM DAGOBERT NOG MAAR 'NS MET EEN BEZOEKJE VEREER ...

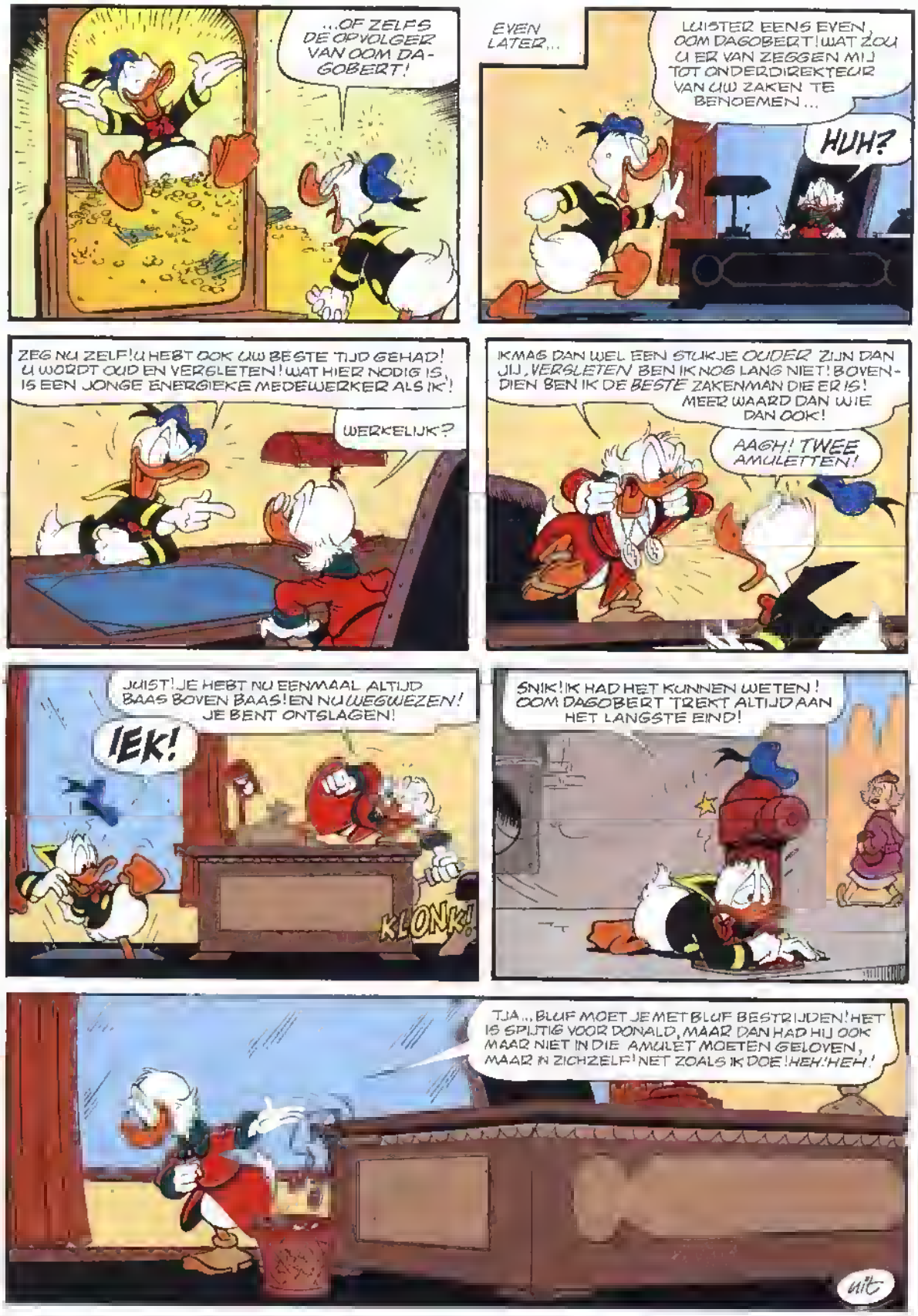

HEE! DAT GAAT ZOMAAR NIET!
OH, JAZEKER WEL! NOU EN OF DAT ZOMAAR GAAT!
GEEN GEZEUR, DICHT DIE DEUR! NAAR DE VIERDE EN VLUG WAT!
G-GOED, MENEER!
HEE! W-W-WACHT EVEN! U-UW OOM KAN U NU ECHT NIET ONTVANGEN!
OH NEE? DAT ZULLEN WE DAN WEL EENS ZIEN!
GRRR! ME OP STRAAT GOOIEN, HÈ? MAAR DAT GAAT ZOMAAR NIET! KIJK EENS WAT ER MET M'N PET GEBEURD IS... DAT GAAT U GELD KOSTEN, OOMPJE! KOM MAAR OVER DE BRUG!
D-D-DONALD?!
HMM... DAAR HEB IK WEL EEN NIEUWE PET VOOR! TOT ZIENS, OOMPJE!
SLIK!
LIEVE HELP! WAT ZOU ER MET DONALD GEBEURD ZIJN? HIJ IS OPEENS ZO ZELFVERZEKERD!
DONALD! WACHT EENS!
AHA!
?
EH... BIJ NADER INZIEN HEB IK TOCH WEL EEN BAANTJE VOOR JE, DONALD! JE KUNT VOOR ME KOMEN WERKEN ALS KWITANTIE LOPER!
HMM...


KIJK! HIER HEB JE EEN STAPELTJE ONBETAALDE REKENINGEN! ER ZITTEN WEL EEN PAAR..EH..LASTIGE KLANTEN TUSSEN, MAAR IK DENK DAT HET VOOR JOU GEEN PROBLEEM ZAL ZIJN DAT GELD TE INNEN!
DAT DENK IK OOK NIET!
HMM...DE EERSTE SCHULDENAAR IS BERTUS BONK! HEEFT HET BOEK "JUDO IN 10 LESSEN" NIET BETAALD.. WACHT MAAR, MANNETJE!
EVEN LATER...
GRRR! WIE STOORT ME DAAR NU WEER?
RRRING!
NET NU IK AAN 'T TRAINEN BEN! ALS IE LASTIG IS, MAAK IK 'M EEN KOPJE KLEINER!
IK HEB HIER VOOR U EEN ONBETAALDE REKENING DIE...
WAT? DENK MAAR NIET DAT JE WAT KRIJGT! WEGWEZEN!
TUT TUT! NIET ZO'N GROTE WAFFEL, BONK! JE HEBT NOG MAAR DE GELE BAND EN TOEVALLIG HEB IK DE ZWARTE!
SLIK!
DUS KOM OP MET DIE CENTEN OF IK DEMONSTREER JE EVEN EEN PAAR GREPEN!
J-J-JA! IK HERINNER HET ME OPEENS WEER! V-VIJFENZEVENTIG GULDEN, HÈ?...
EEN HOERATJE VOOR MIJN AMULET! PFF!
HMM...M'N VOLGENDE KLANTJE IS EEN ZEKERE ARNOLD ARGLISTIG! IK BEN BENIEUWD OF DIE ME VEEL PROBLEMEN ZAL OPLEVEREN!
ZO TE ZIEN WEL!
DEURWAARDERS EN ANDERE LASTPAKKEN HIER BELLEN!
HEH, DE HELE DAG VAN DIE VERVELENDE SCHULDEISERS DIE ME AAN M'N KOP ZEUREN.. MAAR DIT ZAL ZE LEREN! ZE KOMEN NU VAN 'N KOUDE KERMIS THUIS...

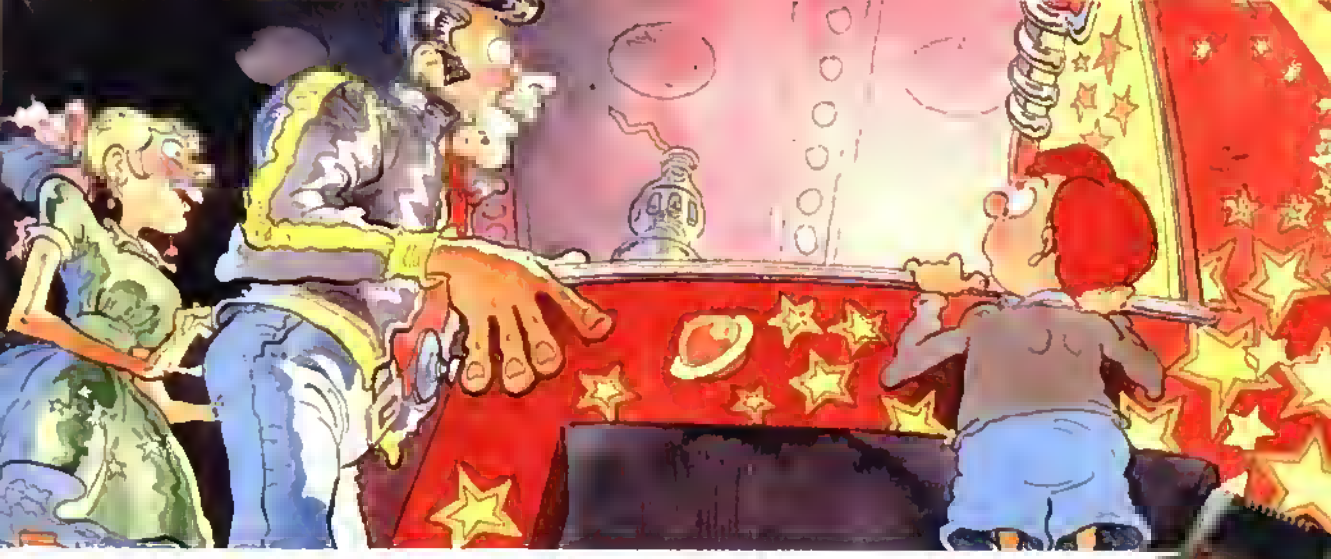
HMM... WAAROM ZOU IK PERSÉ HIER MOETEN BELLEN? DAAR ZIT VAST WAT ACHTER! IK VERTROUW DIT NIET HELEMAAL...
DEURWAARDERS EN ANDERE LASTPAKKEN HIER BELLEN
MET DE AMULET OM KAN HET ME TROUWENS TOCH NIET SCHELEN OF IK ME DE WOEDE VAN DIE VENT OP M'N HALS HAAL DOOR OP DE VERKEERDE BEL TE DRUKKEN...
RING!
U HEEFT EEN SCHULD VAN...
WAT? EEN DEURWAARDER? ZEG, KUN JIJ NIET LEZEN? ER STAAT DAAR DUIDELIJK...
SPLATS!
...DAT JE OP DEZE BEL HAD MOETEN...
AAARGH!
HMPF!
BLUB! PROEST! ALSTUBLIEFT, MENEER! ZUCHT!
BEDANKT!
EN WIE IS DE VOLGENDE? HMM.. MEVROUW ZWARTZAAD IN DE LUIZENLAAN!
JEI! WAT EEN BOUWVAL, ZEG! DIE MAG BEST WEL 'NS EEN OPKNAPBEURTJE HEBBEN!


DAG MEVROUW! IK...
OH, LIEVE HELP, U KOMT ZEKER VOOR 'N REKENING? KOMT U MAAR EVEN BINNEN!
ZIET U, MENEER DE DEURWAARDER, VORIGE WEEK IS MIJN KACHELTJE KAPOT GEGAAN EN NU HEB IK AL MIJN PENSIOENGELD AAN EEN NIEUWE MOETEN BESTEDEN! IK HEB DEZE MAAND DAN OOK BIJNA GEEN GELD MEER OM ETEN TE KOPEN, DUS HOOP IK DAT MENEER DAGOBERT DUCK MIJ NOG EVEN UITSTEL WIL GEVEN!
HMM...
WEET U WAT, MEVROUW ZWARTZAAD? IK VERSCHEUR GEWOON DEZE REKENING EN SCHELD U UW SCHULD KWIJT! IK REGEL HET WEL EVENTJES MET MIJN OOM!
E-ECHT?
SCHEUR!
EN HIER HEEFT U NOG WAT GELD OM ETEN VOOR TE KOPEN! MET DE COMPLIMENTEN VAN DAGOBERT DUCK! U HEEFT HET GELD HARDER NODIG DAN HIJ!
OH MENEER! D-DANK U WEL!
EN EEN HELE TIJD LATER...
ZIEZO! DAAR BEN IK WEER, OOM DAGOBERT!
GEWELDIG! EN ZO TE ZIEN HEB JE SUCCES GEHAD, DONALD!
HO, HO! NIET ZO SNEL! IK MAG DAN WEL EEN AARDIG BEDRAGJE GEÏNCASSEERD HEBBEN, MAAR MEVROUW ZWARTZAAD, BIJVOORBEELD, HEB IK HAAR SCHULD KWIJTGESCHOLDEN EN WAT GELD GEGEVEN OM ETEN VAN TE KOPEN!
WAT?
EN DE REST NEEM IK ALS VOORSCHOT OP M'N LOON IK MOET OOK LEVEN, NIETWAAR! ZIEZO, VOOR VANDAAG VIND IK HET WELLETJES... TOT MORGEN, OOMPJE!
LIEVE HELP!


ALLEMENSEN! ZO ZOUT HEB IK HET NOG NOOIT GEGETEN! DONALD, DIE ZIJN LEVEN WAAGT OM MIJN GELD TE INCASSEREN EN ME DAN DOODLEUK KOMT VERTELLEN DAT IE DE HELFT WEER HEEFT WEGGEGEVEN AAN EEN ARM OUD DAMETJE EN DE REST ZELF MAAR INPIKT!
SMAK!
EN HET ERGSTE VAN ALLES IS DAT IK ME NOG LAAT OVERBLUFFEN OOK! IK DENK DAT IK ER EERST MAAR EENS ACHTER MOET ZIEN TE KOMEN, WAARDOOR DONALD INEENS ZO ZELFVERZEKERD IS GEWORDEN!
AH, BENT U DAAR WEER? NOU, DIE AMULET IS ZIJN GELD DUBBEL EN DWARS WAARD, HOOR! ALLES GAAT OPEENS VAN EEN LEIEN DAKJE!
AHA! NU BEGRIJP IK HET. DONALD HEEFT ZICH WEER EENS IETS AAN LATEN SMEREN EN GELOOFT ER ZO STERK IN, DAT HET HEM NOG HELPT OOK! MAAR NU WEET IK HOE IK HEM EEN SLAG VOOR KAN ZIJN!
DE VOLGENDE OCHTEND VOOR DE SPIEGEL LAAT DONALD Z'N GEDACHTEN DE VRIJE LOOP...
TJONGE! MET DIE AMULET STAAT DE WERELD VOOR ME OPEN! IK KAN WORDEN WAT IK WIL...
...FILMSTER...
...AUTO-COUREUR...
VRRROEMMM!
...LEEUWEN-TEMMER...
GRRRUUU!


...OF ZELFS DE OPVOLGER VAN OOM DAGOBERT!
EVEN LATER...
LUISTER EENS EVEN, OOM DAGOBERT! WAT ZOU U ER VAN ZEGGEN MIJ TOT ONDERDIREKTEUR VAN UW ZAKEN TE BENOEMEN...
HUH?
ZEG NU ZELF! U HEBT OOK UW BESTE TIJD GEHAD! U WORDT OUD EN VERGLETEN! WAT HIER NODIG IS, IS EEN JONGE ENERGIEKE MEDEWERKER ALS IK!
WERKELIJK?
IK MAG DAN WEL EEN STUKJE OUDER ZIJN DAN JIJ, VERGLETEN BEN IK NOG LANG NIET! BOVENDIEN BEN IK DE BESTE ZAKENMAN DIE ER IS! MEER WAARD DAN WIE DAN OOK!
AAGH! TWEE AMULETTEN!
JUIST! JE HEBT NU EENMAAL ALTIJD BAAS BOVEN BAAS! EN NU WEGWEZEN! JE BENT ONTSLAGEN!
IEK!
KLONK!
SNIK! IK HAD HET KUNNEN WETEN! OOM DAGOBERT TREKT ALTIJD AAN HET LANGSTE EIND!
TJA... BLUF MOET JE MET BLUF BESTRIJDEN! HET IS SPIJTIG VOOR DONALD, MAAR DAN HAD HIJ OOK MAAR NIET IN DIE AMULET MOETEN GELOVEN, MAAR IN ZICHZELF! NET ZOALS IK DOE! HEH! HEH!

advertentie



VOOR SOMMIGEN IS HET FLIPPERSPEL IETS TE HOOG GEGREPEN.

Leuke dingen, die flipperkasten. Jammer alleen dat ze altijd zo hoog moeten zijn en groot. Wat groot? Hier is Wildfire. Dat is een flipperkast met alles d'r op en d'r aan. Kicker, free ball gate, super bonus, scorebord voor vier spelers. En een heleboel lichtjes en geluid. Speel je te wild, dan gaat-ie op „tilt". Maar Wildfire is niet groter dan een wat uit de kluiten gewassen zak-rekenmachine. Wildfire kan alles wat zo'n grote kast kan. Meer nog. De speelsnelheid van Wildfire kun je veranderen. Nóg spannender dus. ***Wildfire, de flipperkast die je meeneemt.***

VRAAG: Wat is de score die op de verpakking van Wildfire wordt afgebeeld?

Je kunt een leuke prijs winnen als je deze vraag en de vragen in de komende advertenties voor elektronische spellen van Clipper kunt beantwoorden. Bewaar dus alle nummers van Donald Duck met de advertenties goed. De wedstrijdadvertentie komt te staan in Donald Duck nr. 49 die in de week van 4 december 1981 verschijnt

CLIPPER
makers van monopoly

Clipper Games & Toys B.V.,
Koninginneweg 6,
1075 CX Amsterdam.

advertentie

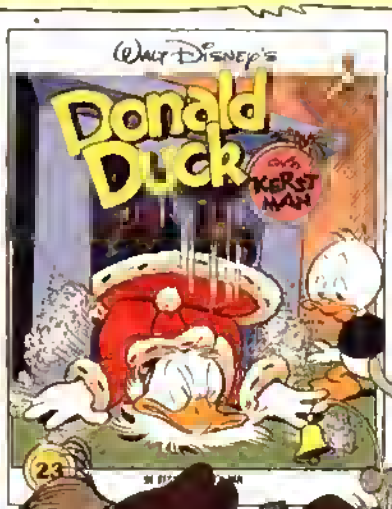
ZOJUIST VERSCHENEN:

Een nieuw album in de reeks "avonturen van een wereldberoemde eend"

DONALD DUCK ALS KERSTMAN

Donald is vergeten een brief van de neefjes aan de kerstman te posten. Om ze toch nog een fijn kerstfeest en hun favoriete kado te bezorgen, besluit hij om zelf voor kerstman te spelen... met rampzalige gevolgen.

prijs f 6,25
België 95 F



Verkrijgbaar bij de boek- en tijdschriftenhandel en bij de bladenman.

Uitgeverij Oberon BV

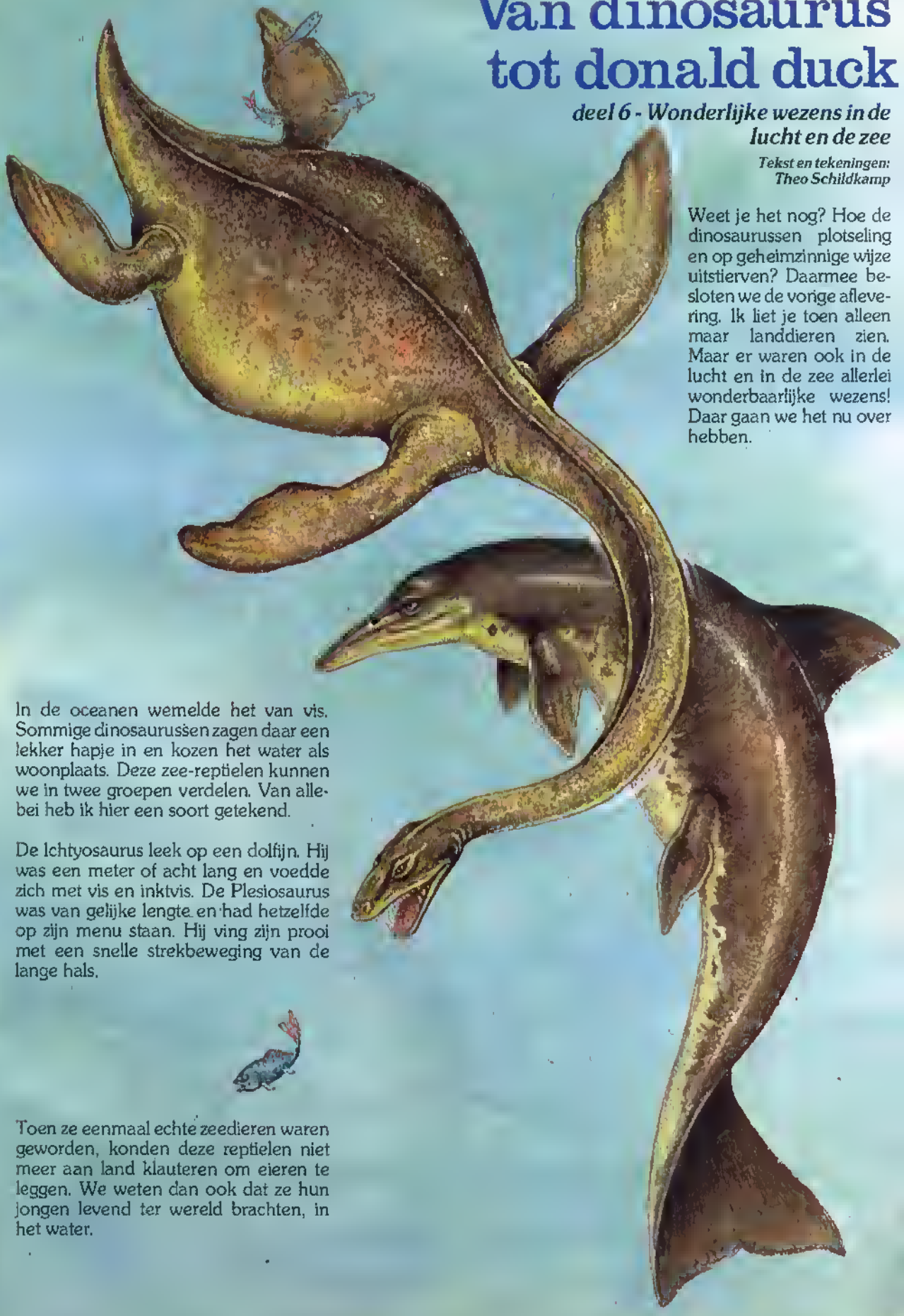
PLUTO'S
JONGE JAREN
ZIEZO! HET LOKAAS IS UITGEZET! NU VERBERGEN WE ONS IN HET RIET EN DAN MAAR WACHTEN TOT DIE EENDEN EROP AF KOMEN!
TJONGE! DAAR HEB JE ER AL TWEE!
BANG!
ZE KOMEN NAAR BENEDEN, PLUTO! GA ZE MAAR HALEN!
?
?
?
?
?
?
!

Van dinosaurus tot donald duck

deel 6 - Wonderlijke wezens in de lucht en de zee

Tekst en tekeningen:
Theo Schildkamp

Weet je het nog? Hoe de dinosaurussen plotseling en op geheimzinnige wijze uitstierven? Daarmee besloten we de vorige aflevering. Ik liet je toen alleen maar landdieren zien. Maar er waren ook in de lucht en in de zee allerlei wonderbaarlijke wezens! Daar gaan we het nu over hebben.



In de oceanen wemelde het van vis. Sommige dinosaurussen zagen daar een lekker hapje in en kozen het water als woonplaats. Deze zee-reptielen kunnen we in twee groepen verdelen. Van allebei heb ik hier een soort getekend.

De Ichtyosaurus leek op een dolfijn. Hij was een meter of acht lang en voedde zich met vis en inktvis. De Plesiosaurus was van gelijke lengte en had hetzelfde op zijn menu staan. Hij ving zijn prooi met een snelle strekbeweging van de lange hals.

Toen ze eenmaal echte zeedieren waren geworden, konden deze reptielen niet meer aan land klauteren om eieren te leggen. We weten dan ook dat ze hun jongen levend ter wereld brachten, in het water.

Ook in de lucht kroelde het van leven. In 1975 ontdekte men in Amerika de overblijfselen van een reusachtig vliegend reptiel: Quetzalcoatlus. De vleugelspanwijdte bedroeg 17 meter. Meet dat maar eens uit op straat. Toch was hij heel licht. Een zuchtje wind was voldoende om hem in de lucht te tillen. Hoog boven de vlakte zeilden deze zweefvliegers bij tientallen op de opstijgende warme lucht. Net als gieren. En net als gieren speurden ze de diepte af naar kadavers, want ze aten alleen maar aas.

Kleiner dan de Quetzalcoatlus was de Pteranodon. Bij het vliegen vormde zijn lange nekkam een nuttig stuurorgaan. Vergelijk het maar met het roer van een schip. De vleugels waren heel dun. Wanneer ze scheurden was het dier ten dode opgeschreven. Met de vleugelklauwen klemde de Pteranodon zich 's avonds aan de rotsen vast, om te gaan slapen.

Quetzalcoatlus en Pteranodon kunnen we eigenlijk geen reptielen noemen: ze waren warmbloedig en hadden een korte, zachte vacht.

De gevleugelde reptielen waren zweefvliegers. De stap naar het echte vliegen werd genomen door de Archaeopteryx. Hoe is dat nu ontstaan, die vliegkunst? Ik zal je het kort vertellen.

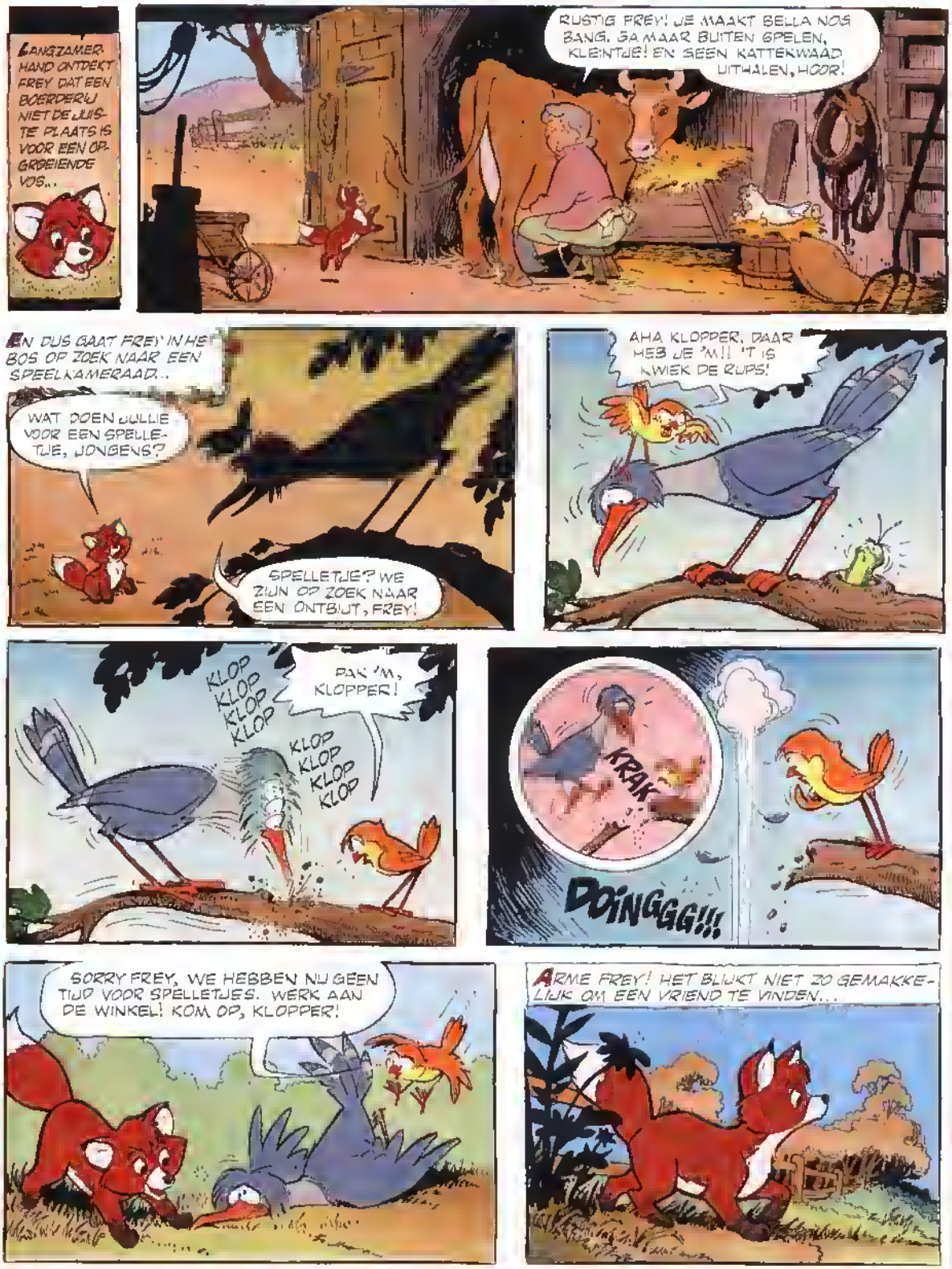
Heel lang geleden begonnen dieren, die er geen zin meer in hadden om telkens naar beneden te klauteren, van boom naar boom te springen. Die sprong werd een soort glijvlucht en een parachute kwam daarbij goed te pas. Een strak vel tussen vóór- en achterpoten deed langzaam maar zeker dienst als zo'n parachute. Zo groeiden klauterreptielen uit tot volleerde zweefvliegers als de Quetzalcoatlus.

De Archaeopteryx ging een stapje verder. Zijn schubben groeiden uit tot veren. Zo hoefde hij niet meer bang te zijn dat zijn vleugels beschadigden. Iedere kapotte veer kon immers vervangen worden. Bovendien hield het verenpak hem lekker warm. Maar het allerbelangrijkste was dat zijn vleugels niet meer met de achterpoten verbonden waren. Hij kon zijn achterpoten gebruiken om te rennen en te klimmen. Daarbij vouwde hij de vleugels gewoon over de rug. Deze uitvinding heeft ervoor gezorgd dat de nakomelingen van de Archaeopteryx zich uitstekend wisten te handhaven en al snel de hele wereld bevolkten. Die nakomelingen zijn de vogels.

In bouw en leefwijze zijn de vogels nog sterk verwant aan de dinosaurussen. Kijk maar eens naar de poten. Ze zijn geschubd en geklauwd. Drie tenen vóór en één achter, zodat de voet zich stevig om een tak kan klemmen. Het verenpatroon is geordend zoals het schubbenpatroon. Ze leggen eieren. En zie je niet de overeenkomst in de bouw tussen de Compsognathus (de voorouder van de Archaeopteryx) en bijvoorbeeld ons eigen waterhoentje?

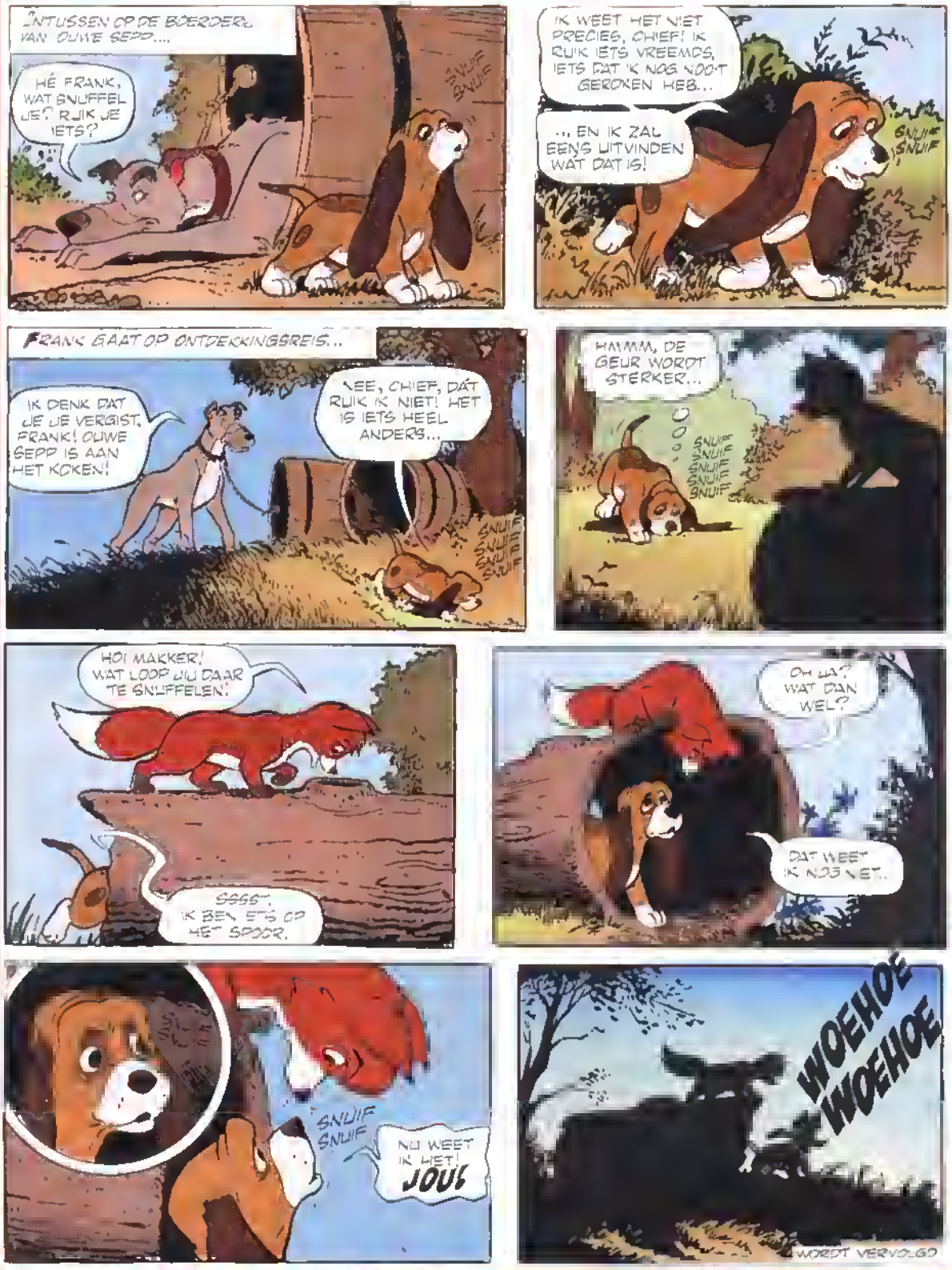
En terwijl de reusachtige reptielen te land, ter zee en in de lucht uitstierven, vermenigvuldigden zich de kleine onopvallende wezens die over de grond of in de takken rondscharrelden: de zoogdieren en de vogels. Een nieuw hoofdstuk in de evolutie, waarmee we volgende keer gaan starten. Tot dan!

Volgende keer:
Opkomst en glorie van de zoogdieren.


LANGZAMER HAND ONTDEKT FREY DAT EEN BOERDERIJ NIET DE JUISTE PLAATS IS VOOR EEN OPGROEIENDE VOS..
RUSTIG FREY! JE MAAKT BELLA NOS BANG. GA MAAR BUITEN SPELEN, KLEINTJE! EN SEEN KATTEKWAAD UITHALEN, HOOR!
EN DUS GAAT FREY IN HET BOS OP ZOEK NAAR EEN SPEELKAMERAAD..
WAT DOEN JULLIE VOOR EEN SPELLETJE, JONGENS?
SPELLETJE? WE ZIJN OP ZOEK NAAR EEN ONTBIJT, FREY!
AHA KLOPPER, DAAR HEB JE 'M!! 'T IS KWIEK DE RUPS!
KLOP KLOP KLOP KLOP
PAK 'M, KLOPPER!
KLOP KLOP KLOP KLOP
KRAK
DOINGGG!!!
SORRY FREY, WE HEBBEN NU GEEN TIJD VOOR SPELLETJES. WERK AAN DE WINKEL! KOM OP, KLOPPER!
ARME FREY! HET BLIJKT NIET ZO GEMAKKELIJK OM EEN VRIEND TE VINDEN...

...DEN VOOR ALTIJD!

Frey, een klein vos, heeft z'n moeder verloren en is liefdevol opgenomen door Grootje, een aardige oude dame...



Doe mee met Martin Brozius en win zo'n fantastische Philips cassetterecorder.

Wat is het GEKSTE geluid?

Doe mee met de Geluidenwedstrijd! Dit moet je doen: weet je zelf ook een gek geluid, schrijf dat dan op de bon, samen met je naam en adres en stuur die in een gesloten, als brief gefrankeerde envelop, vóór 15 december 1981 naar Philips Nederland B.V., afdeling Personal Audio, VB1-34, 5600 PB Eindhoven. Uit alle gekke geluiden die ik ontvang kies ik, geholpen door een deskundige jury, de tien gekste. Dat zijn dus de tien winnaars. De uitspraak van de jury is bindend. Winnaars ontvangen vóór 15 januari 1982 persoonlijk bericht. Over de uitslag is geen correspondentie mogelijk. Hoor je erbij, dan krijg je als prijs zo'n echte D 6210 cassetterecorder van Philips. Daarmee kun je zelf opnemen, wat je maar wilt. Gekke geluiden, lieve geluiden, enge geluiden, grappige geluiden. Opnemen en weer afspelen. Da's leuk!

Tijdelijk gratis bij de Philips D 6210 cassetterecorder: het Gekke Geluiden Spel met Martin Brozius. Kijk in de winkel!

De wedstrijd heeft natuurlijk ook een speciale hoofdprijs. Let op! Wie het aller-, aller-, allergekste geluid bedacht heeft, mag een dag lang met mij op stap. Dan gaan we samen op zoek naar het hele gekke geluid dat jij op de bon hebt ingevuld. En we nemen het op met een Philips cassetterecorder, die dan meteen van jou is. Dat wordt dolle pret! Dus: doe je best en bedenk een héél gek geluid.
Ik ben benieuwd!

Martin

...je vader in de badkuip...

TRAHAHAAA

LÔÔRRE!

...de papegaai in de dierentuin...

SPET SPET SPET

...een bal gehakt in de koekepan...

OH OOOH!!!

...je moeder in de draaimolen...

Martin, ik weet nog een veel gekker geluid, namelijk

_____

Naam: _____

Straat: _____

Postcode: _____

Plaats: _____

Gefrankeerd opsturen aan:
Philips Nederland B.V.,
afdeling Personal Audio,
VB1-34,
5600 PB EINDHOVEN.

D

PHILIPS

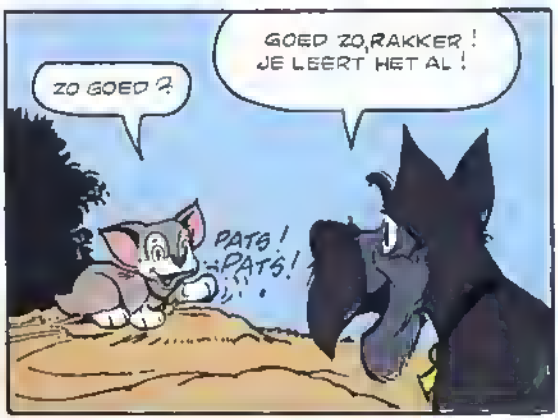
PHILIPS

Rakker
SCHAAM JIJ JE NIET, RAKKER ?
HÈ ? WAAROM ZOU IK ME MOETEN SCHAMEN, JOOK ?
WDC 358

JE HEBT ZO NET EEN KLUIF WEGGEGOOID !
EH... DAT KLOPT... IK VOND HEM TE KLEIN... NIET DE MOEITE WAARD !

ONDANK - BARE HOND ! WIE HET KLEINE NIET EERT, IS HET GROTE NIET WEERD !

IK ZOU DIE KLUIF MAAR BEWAREN VOOR SLECHTE TIJDEN ! ZUINIG MOET JE ZIJN ! MET ALLES !
ZUCHT MISSCHIEN HEB JE GELIJK. HET KAN GEEN KWAAD IETS ACHTER DE HAND TE HEBBEN...

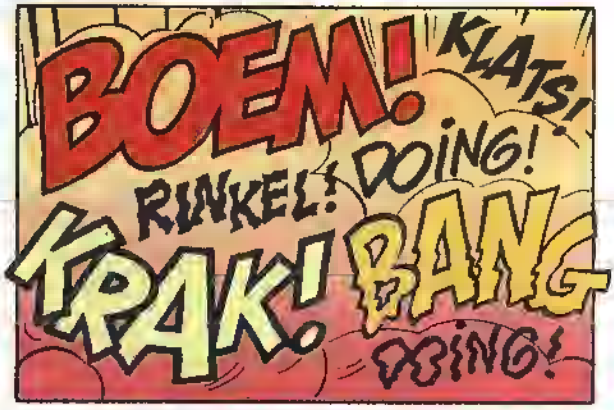

ZO GOED ?
GOED ZO, RAKKER ! JE LEERT HET AL !
PATS ! PATS !

NOU, DAN GA IK NU MAAR. DAG JOCK!
OGENBLIKJE RAKKER!
HUH?
WAAR GA JE HEEN?
OH, DAT WEET IK NOG NIET! GEWOON EEN BEETJE RONDKIJKEN!
BAH! DAAR VERLIES JE ALLEEN MAAR TIJD MEE, RAKKER! WAT ZINLOOS, JE MOET TOCH EEN DOEL HEBBEN! DENK GOED NA EN ZEG DAN WAAR JE PRECIES HEEN WILT!
EH... NAAR HET MARKTPLEIN!
GOED!
WE NEMEN NATUURLIJK DE KORTSTE WEG, DAN VERLIEZEN WE GEEN TIJD.
LAND TE KOOP
GOED JOCK!
ALS WE DWARS OVER HET AUTOKERKHOF GAAN, SNIJDEN WE EEN HEEL STUK AF.
AUTOKERKHOF
JIPPIE! HET AUTOKERKHOF! KUNNEN WE LOL HEBBEN!

WAT EEN WRAK ! ZULLEN WE EENS HARD IN DIE BAND BIJTEN, JOCK ?
WAF! WAF!
HOU OP, RAKKER ! JE VERSPILT ALLEEN MAAR TIJD !
SSSSSSSSSST!
OEI ! IK HAD HET NIET TEGEN JOU!
WEG-WEZEN, JOCK !
DAT LIJKT ME ... EH ... EEN WIJS BESLUIT, RAKKER !
WE MOGEN GEEN TIJD VERLIEZEN ! ALS WE OVER DEZE AUTO SPRINGEN, RAKEN WE DIE KAT KWIJT !
IK HOOP DAT JE GELIJK HEBT !
OEPS ! WAAR ZIJN WE NU TERECHT GEKOMEN ?
OEI ! WE STAAN BOVEN OP EEN STAPEL AUTOWRAKKEN !
HELP ! DIE WRAKKEN BEGINNEN TE WANKELEN ! PAS OP ! NIET BEWEGEN !

WAT NU, JOCK ? WE KUNNEN HIER TOCH NIET EEUWIG BLIJVEN ZITTEN ?
WAT IS ER AAN DE HAND, MAKKERS ?
NEE ! NIET OP DIT WRAK GAAN ZITTEN, MENEER KRAAI !

WAAROM NIET ? PLAATS GENOEG !
LIEVE HEL ! NU ZIJN WE VERLOREN !


BOEM!
KLATS!
RINKEL!
DOING!
KRAK!
BANG
ZBING!

HÈ HÈ ! WE MOGEN BLIJ ZIJN DAT WE NOG LEVEN !
HOERA ! DIE NARE KAT IS GESCHROKKEN VAN HET LAWAAI EN GAAT ER VANDOOR !

ZO ZIE JE MAAR WEER DAT ALLES OP Z'N POOTJES TERECHT KOMT !

EN ZO . . .
. . . JA . . . BLA . . . BLA . . . EN PLOTSELING KLAPT DIE STAPEL AUTOWRAKKEN IN ELKAAR, MAAR IK KON ER NOG NET OP TIJD AFSPRINGEN . . . BLA BLA . . . EN TOEN HEB IK DIE KAT 'N MEP GEGEVEN . . . DAT BEEST ZIET NU NOG STERRETJES . . . BANG DAT IE WAS ! BLA BLA . . .
DIE MALLE JOCK, MET ZIJN ZUINIGHEID ! HIJ HEEFT BLIJKBAAR GEEN BEZWAAR TEGEN HET VERSPILLEN VAN WOORDEN ! HI HI !
zit

De overwintering op NOVA ZEMBLA

Tekst: Anton Quintana
Illustraties: Harry Balm

Deel 6: IN DE GREEP VAN HET IJS

De 21ste juni komt er weer land in zicht. Een groot eiland. Het anker wordt uitgeworpen en een sloep gestreken. Ditmaal gaan de geweren mee. Maar de enige dieren die ze tegenkomen zijn rotganzen. Het eiland blijkt een nestelplaats. Overal zitten rotganzen op eieren te broeden. Dat geeft aanleiding tot veel vrolijkheid, want in Holland wordt algemeen geloofd dat rotganzen – waarvan niemand weet wáár ze hun broedplaats hebben – in Schotland aan de bomen groeien.

Het blijft uiterst behoedzaam laveren, met overal enorme ijsschotsen; en tussen de beide stuurlui begint het argument over de juiste koers steeds meer te ontaarden in een lelijke ruzie. Nog verscheidene keren krijgen de mannen met ijsberen te maken. Nu ze er op bedacht zijn, zien ze regelmatig kans er één te schieten of met z'n allen in te sluiten en dood te steken. Eenmaal, als ze in het ijs vastliggen, blijkt er een beer uit eigen beweging aan boord te willen komen...

Barents hoort het beest snuiven als hij even een luchtje op het dek gaat scheppen, en alarmeert meteen de anderen. Met vier kogels in zijn lijf ziet de beer evengoed nog kans weg te lopen, en het sneeuwt zo erg dat ze niet kunnen zien waar hij blijft. Die huid zijn ze dus kwijt, want ze moeten zo snel mogelijk weg zien te komen. Het ijs begint sterk te kruien en het schip loopt gevaar erdoor gekraakt te worden. Dat moet je ooit met eigen oren gehoord hebben, het lawaai dat schurend en schuivend ijs maakt tegen de wand van een schip. Het is om doodsbang van te worden. Schotsen barsten en breken in ontelbare stukken met een enorm gekraak, en je denkt steeds dat het de spanten van het schip zijn die het begeven... Wat een verschrikkelijk geluid is dat.

Gelukkig krijgen ze ook deze keer het schip weer vlot, en die avond bereiken ze open water. Daar gaan de beiden schepen voor anker, want de schippers willen een uitgebreide bespreking houden. Jan Cornelisz. de Rijp met zijn stuurman laat zich naar Heemskercks schip toe roeien. Hij stelt voor een eind te maken aan het eeuwige geharrewar over de juiste route. Het lijkt hem het beste dat – nu hij en Heemskerck een tegengestelde mening zijn toegedaan – ieder zijn eigen koers zal volgen...

Zo komt het die dag, de eerste juli, tot een voorlopig afscheid tussen de twee ontdekkingsreizigers. Om eerlijk te zijn, niet bepaald een erg hartelijk afscheid, want de Rijp verwijt de ander dat die zich niet aan de opdracht van Plancius houdt – en dat was toch de afspraak.

Maar goed, Heemskerck – op aandringen van zijn stuurman Barents – volhardt in zijn besluit om zuidelijker te blijven varen dan Plancius heeft aangegeven, in de hoop zo uit de buurt van het pakijs te komen. En de Rijp kan dus niets anders doen dan zelf naar het noorden zeilen.

Binnen een paar uur kunnen de uitkijkposten van beide schepen geen enkel zeil meer bekennen aan de horizon. Ieder vaart nu voor zichzelf. Barents is vol zelfvertrouwen. En het ziet er naar uit dat hij het goed bekeken heeft. In het begin moeten ze nog wel voortdurend om grote ijsvelden heen laveren, maar al tegen de vierde juli bereiken ze open water...

Het is bitter koud. De zeilen staan bol van de wind. Alles lijkt uitstekend te gaan. De bemanning is gehard genoeg om de kou te kunnen verdragen en het wijde uitzicht over een zee zonder ijsvelden geeft iedereen moed. Maar... tien dagen later komt er weer ijs

in zicht. En ditmaal méér dan ooit tevoren. Ze zeilen zó ver tussen de ijsschotsen dat het schip nergens meer heen kan. Er valt geen enkele opening meer te bekennen. Met de grootste moeite zien ze kans terug te laveren... En vanaf die dag worden ze weer begeleid door dat gehate en afschuwelijke geluid – schurend, kruiend, barstend, brekend ijs. De 23ste augustus maken de mannen zich gereed om weer onder zeil te gaan, maar het is allemaal vergeefse moeite en arbeid – want die dag komen ze niet meer van hun plaats. De stroom is heel sterk en drijft het ijs met grote kracht tegen het schip. Alles wat uitsteekt, gaat verloren: roer en roerpen en ook de sloep worden tussen de schotsen kapot gestoten. Het ziet er naar uit dat straks het schip zelf stukgeperst zal worden... De wind neemt nog steeds toe en het ijs drijft hoe langer hoe harder...
De mannen doen hun uiterste best om het ijs te verwijderen, maar wat ze ook doen, het is tevergeefs. Bijna raken ze drie man kwijt, die op een schots voor het schip bezig zijn een opening te maken en op de stroom afdrijven. Doordat ze vlug reageren, kunnen ze al springend van schots naar schots weer terug bij het schip komen. Ze grijpen zich vast; de ene aan de hals, de ander aan de fokkeschoot en de derde aan de grote bras die van achteren over de reling hangt. Zo ontsnappen ze aan een wel heel barbaars lot – op een ijsschots de poolzee indrijven totdat ze van kou en honger omkomen! De anderen hebben het angstig aangezien. Al dagen is er aan het eind van de ijsvelden land in zicht. Een reusachtig groot eiland moet dat zijn. Nova Zembla.

Steeds dichter begint het ijs het schip in te sluiten. Er valt nu geen stukje open zee meer te bekennen. Doordat het dagenlang hard blijft waaien, pakken de schotsen met geweld samen voor de boeg, en het schip wordt langzaam aan de voorkant uit het water getild... Van achter lijkt het wel of de achtersteven aan de grond zit... Ja, alsof het schip eigenlijk al vergaan is.
Willem Barents gaat samen met de tweede stuurman voor de boeg kijken of de schade groot is, en terwijl ze op hun knieën bezig zijn de boel te controleren, breekt het schip los met zo'n gekraak dat ze niet weten waar ze zich in veiligheid moeten brengen. Maar ook zij hebben geluk en zien kans heelhuids weer aan boord te komen. Niet dat dáár iemand zich nog echt veilig voelt...
Al het werk met ijzeren koevoeten om de ijsschotsen uit elkaar en in stukken te breken, blijkt voor niets geweest. Steeds dichter schuift het ijs op. Van alle kanten dringt het zich tegen het schip aan. En nu begint het ook nog te stormen. Geleidelijk wordt de hele romp omhoog geschoven en vastgekneld, zodat alles aan boord begint te kraken en te barsten. Het is verschrik-

keljk om te horen en te zien. Een afgrijselijk gezicht.
Het lijkt wel of een dommekracht, een gigantische hand, het schip langzaam óp het ijs wil duwen. Vroeg of laat moeten de schotsen erónder wel tegen elkaar komen! Een mirakel dat de boeg nog niet lek is gestoten. Maar al worden er voor alle zekerheid de nodige voorbereidingen getroffen, toch wil Barents nog geen opdracht geven om het schip te verlaten. Wel laat hij de sloep alvast op het ijs zetten, vastgesjord aan het schip, en volgeladen met levensmiddelen...
Zo wachten ze nog een week af. De situatie wordt steeds hopeloozer. Een aantal mannen sleept de grote sloep met 13 tonnen brood en twee vaten rode wijn over het onafzienbare ijsveld naar het vaste land. Je kunt niet weten. Tegen die tijd mag het een wonder heten dat de planken van het schip het nog houden. Al dat ijs stuwt met de dag erger... Er drijven zelfs komplete ijsbergen aan weerskanten langs...
De 5de september, bij mooi weer en windstilte, ligt het schip nog steeds onwrikbaar ingesloten. Het is misschien wel zo verstandig om nu ook alvast maar wat kruit, lood, geweren en ander wapentuig aan land te brengen, en nog méér brood en wijn, en ook wat timmergereedschap...
Niemand wil hardop uitspreken wat iedereen allang bij zichzelf denkt: „Dat wordt overwinteren. Hier op dit godvergeten eiland... Wat een ellende! God sta ons bij!"
Volgende week: NIEUWE ONTBERINGEN

Dit is een publicatie van Het Nederlands Zuivelbureau. Er zijn verschillende kaasgedichtjes, die u kunt uitknippen en bewaren.

De Kaaskabouter.

Woutertje zat, moe van 't spelen.
In Oma's tuin, vlak bij het bos.
Net toen hij zich ging vervelen,
Zag hij een puntmuts op het mos.

Hij stak z'n hand naar 't mutsje uit.
Pas toen zag hij de Kaaskabouter.
Hoera, je hebt m'n muts gevonden!
Zo riep het ventje tegen Wouter.

Hier heb jij een bordje kaas,
Zelfgemaakt, met deze handjes.
Dàt zei de goedgemutste baas,
En het is prima voor je tandjes!

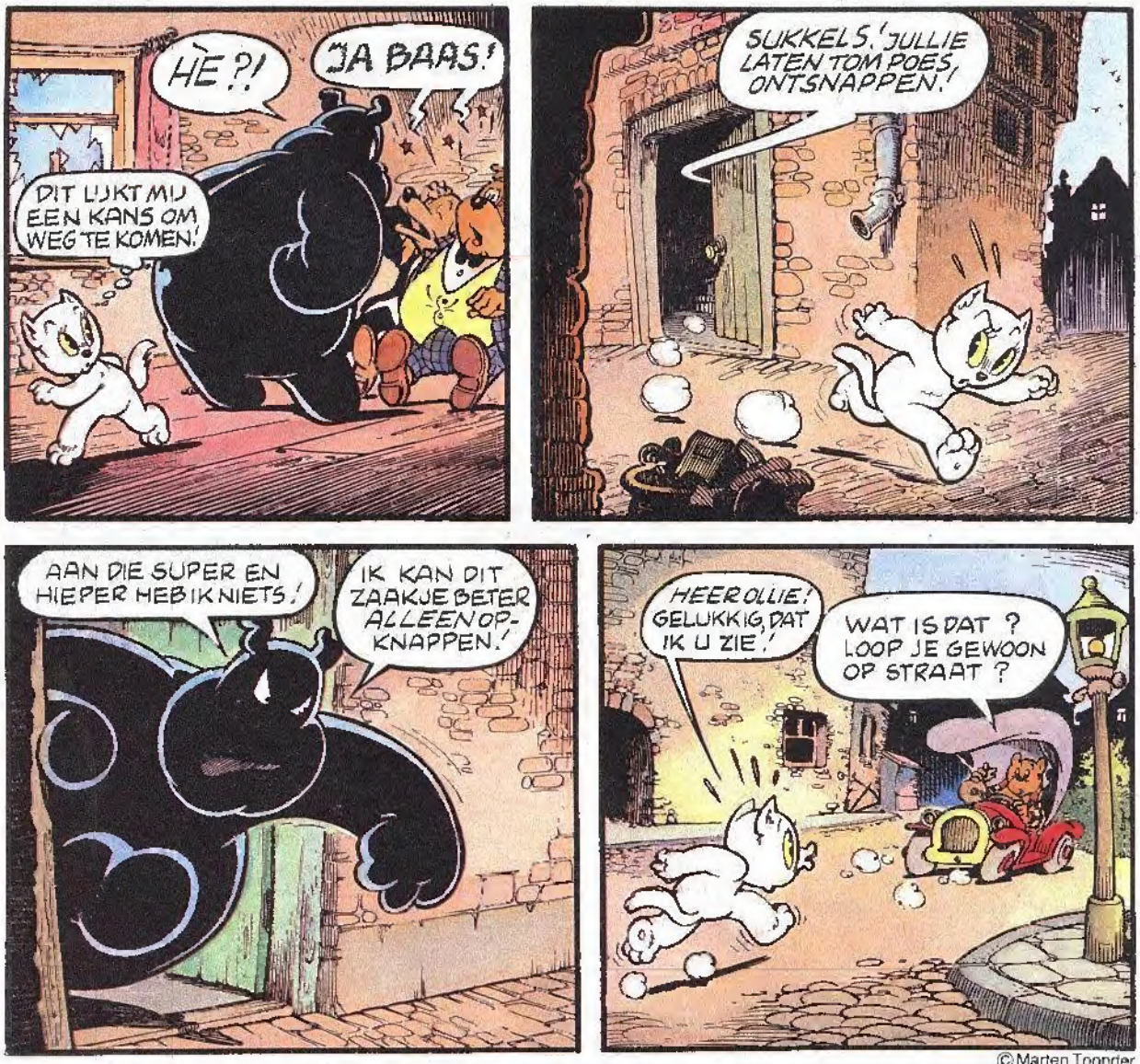
Dankuwel, zei Wouter dankbaar,
Hij nam een hap, met ogen dicht.
En wèg was toen de Kaaskabouter.
En uit was toen dit vreemd gedicht.

advertentie

TOM POES en de BLAASGEEST

OP BEVEL VAN SUPER WORDT TOM POES DOOR DE BLAASGEEST ONTVOERD – EN EEN AGENT DIE DAT WIL VERHINDEREN WORDT RUW WEGGEJAAGD.

JU BLAASKAAK.!! WIL JIJ DE BAAS SPELEN?!!!☆
WIE IS DE BAAS HIER ?
DAT BEN IK.! SCHIET MAAR.!
HIJ IS EEN BLAASKAAK, HE BAAS ? GEEF HEM EEN LESJE.!
DÁÁR DAN.!
RANG
HIJ IS ON-KWETSBAAR!
HEBBEN JULLIE GEZIEN, DAT IK ONKWETSBAAR BEN ?
MET SUPER-ADEM IN ZICH IS DE BLAASGEEST NOG EEN GROTER SCHURK DAN BUL SUPER. DAT MERKEN SUPER EN HIEPER.!...
EN VOELEN JULLIE NU DAT IK DE BAAS BEN ?



WORDT VERVOLGD

Broer KONIJN
WAT SCHEELT ER AAN, BIJTJE? JE ZIET ER ZO TRIEST UIT!
DE ZON DOET ONS DE DAS OM BROER KONIJN!
W.O.P. 7-9-1950
DE BLOEMETJES ZIJN ZO DROOG DAT WE ER GEEN HONING MEER UIT KUNNEN HALEN!
JA, 'T IS INDERDAAD WEL ERG WARM...
KIJK! VAN ONS NEST IS OOK AL NIET VEEL MEER OVERGEBLEVEN!
ZONDER HONING KUNNEN WIJ NIET LEVEN, BROER KONIJN!
ALS 'T NOG 'N PAAR DAGEN ZO DOORGAAT, IS HET MET ONS GEBEURD!
DE OUDJES EN DE KINDEREN HOUDEN 'T NU AL BIJNA NIET MEER VOL!
WACHT MAAR, BIJTJE! IK ZAL JULLIE WEL HELPEN!
NOU, NOU! DIE HEEFT HAAST!
WAT ZOU IE MET DIE POT HONING GAAN DOEN?
MARKT
KIJK EENS, BIJTJES! GENOEG HONING VOOR JULLIE ALLEMAAL!
... HIERBIJ VERKLAAR IK DAT VANAF VANDAAG BROER KONIJN NOOIT MEER GESTOKEN MAG WORDEN...
ZO ZIE JE MAAR... DE ENE DIENST IS DE ANDERE WAARD!